



ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

**LIELUPE**



Jūrmala



~7 км



песчаный  
пляж,  
асфальт



2–3 ч

**В** 1920-х - 30-х годах на Рижском взморье началось масштабное строительство вилл и особняков латвийской интеллигенции. С 1926 года застройка лесопарковой зоны Лиелупе от 21 до 25 линий велась в соответствии с Генеральным планом застройки юрмальской колонии.

В районе поместья Булдури образовалась т.н. Лиелупская дачная колония, состоявшая из особняков выдающихся представителей культуры, искусства, науки того времени. Среди владельцев земельных участков были президенты Латвийской Республики Янис Чаксте и Густавс Земгалс, композитор Янис Залитис, книгоиздатель Янис Розе, врач Паулс Страдыньш, архитектор Индрикис Бланкенбургс и другие известные личности. В народе этот удаленный от центра район называли Америкой и Австралией.

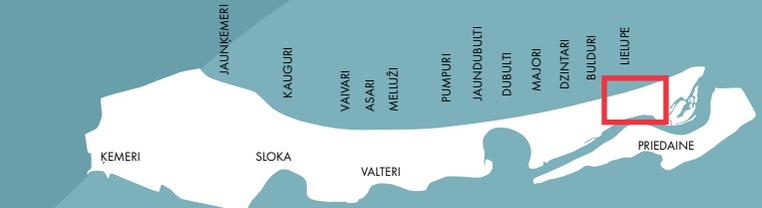
Застройка района Лиелупе представляет собой наиболее характерные и яркие архитектурные решения в строительстве жилых особняков на Рижском взморье. Палитра архитектурных стилей включает в себя неоготику, классицизм, национальный романтизм, модерн и функционализм. Многим зданиям присвоен статус исторического памятника архитектуры, что требует при реконструкции сохранять внешний фасад этих зданий в их изначальном образе.





# LIELUPE

ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ





# LIELUPE

## ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

1

### Железнодорожная станция «Лиелупе»

Здание станции является архитектурным памятником. Построено в 1913 году для обслуживания проживавших здесь рыбаков, летних отдыхающих, а также жителей строящейся дачной колонии. До 1932 года станция носила название «Булли», как и окружавший ее район. Здание – одно из старейших сохранившихся деревянных зданий железнодорожных станций в Юрмале.

2

### Кладбище Лиелупе

Кладбище обрамляет выразительная каменная ограда с красивыми воротами входа. Здесь похоронены многие выдающиеся личности Латвии, судьбы которых были связаны с Юрмалой. С левой стороны от центральной аллеи находятся надгробные памятники членов семьи известного латвийского книгоиздателя Яниса Розе (1878–1942). Неподалеку заметно выделяется памятник знаменитому латвийскому органисту Таливалдису Декснису (1946–2018), где в камне просмариваются трубы органа и преклоненные головы

слушателей. Следуя далее, можно увидеть памятник «Две музы», установленный на могиле двух братьев, известных литераторов Антона и Петериса Биркертов. Сразу за ним – памятник писателю Эрнесту Бирзнейку-Упиту.

3

### Meža prospekts 77

Архитектурный памятник государственного значения. Дом построен в 1927 году по проекту архитектора Давида Зариня. Здесь проживал известный латвийский книгоиздатель Янис Розе (1878–1942). Незадолго до начала Первой мировой войны Янис Розе приобрел типографию, в 1919 году основал предприятие “Jāņa Rozes apgāds” и открыл книжный магазин. Занимался издательством книг латышских писателей, учебной литературы и календарей. В 1927 году построил для своей семьи дом в Лиелупе. В 1941 году Яниса Розе с семьей депортировали в исправительно-трудовой лагерь Усольлаг в город Соликамск (Пермская область), где он умер в 1942 году.

4

### Юрмальский ЗАГС (Paula Stradiņa iela 6)

Здание построено в 1960-х годах в стиле советского модернизма.

5

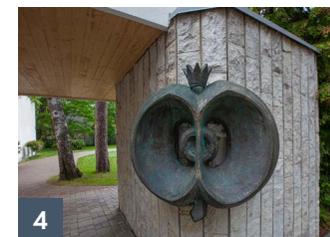
### Bulduru prospekts 79

Архитектурный памятник, построен в 1909 году в стиле национального романтизма по проекту архитектора Хейнца Пирангса.

6

### Ernesta Birznieka-Upīša iela 15

Здание находится в глубине участка и не очень хорошо видно с улицы. Когда-то здесь жили известные литературные деятели – братья Биркеры. Улица названа в честь писателя Эрнеста Бирзниека Упита, который был близким другом братьев Биркертов и провел на втором этаже их дома 14 летних сезонов начиная с 1943 года. За это время у писателя сложился необычный ритм жизни – днем он читал, а ночью, в тишине, писал свои произведения. В 1957 году Бирзниекас Упитис с семьей переехал в свой дом по адресу Bulduru prospekts 104, где прожил до конца жизни.





# LIELUPE

## ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

7

### Bulduru prospekts 93

Архитектурный памятник. Здание построено в 1928 году в стиле национального романтизма.

8

### 19. līnija 1

Архитектурный памятник государственного значения. Здание в стиле классицизма построено в 1928 году по проекту знаменитого архитектора Эйжена Лаубе как летняя дача Яниса Дависа (1867–1959). Янис Давис во время первой Латвийской Республики был известный предприниматель, педагог и руководитель противополицистского движения. Составил несколько учебников. Янис Давис был также крупным меценатом, завещал свои земельные участки Латвийскому университету.

9

### 19. līnija 2

Архитектурный памятник начала 20 века. Асимметричный объем с чертами стиля национального романтизма. Здание характеризует небольшая угловая башенка с просторной верандой в стиле модерн.

10

### 19. līnija 4

Дом не виден с улицы, находится в глубине земельного участка. Здесь, в период с 1923 по 1943 годы проживал известный композитор Янис Залитис (1884–1943). Его супруга после смерти композитора подарила дом Союзу композиторов Латвийской ССР. Здание стало называться Дом творчества композиторов имени Я.Залитиса и здесь отдыхали и творили многие величайшие композиторы Латвии.

Янис Залитис был первым директором Латвийской Национальной оперы, участвовал в создании Союза композиторов Латвии, организаци Праздника Песни. Является авторов многих произведений, которые своим лиризмом и душевностью завоевали сердца многих поколений.

11

### Bulduru prospekts 101

Архитектурный памятник. Здание построено в 1930-х годах в стиле национального романтизма.

12

### Rotas iela 1

Дом строился в 1930-х годах по проекту знаменитого архитектора Эйжена Лаубе. Здесь жил профессор, химик и общественный работник Арвидс Калныньш (1894–1981). Арвидс Калныньш был министром земледелия Латвийской Республики, профессор Латвийского университета и Латвийского Сельскохозяйственного университета, директором Института химии древесины. Принимал участие в налаживании производства противотуберкулезного препарата "PASS" и антибактериального препарата «Фурацилин». Активно участвовал в шахматной жизни – в 1937 и 1939 годах был одним из организаторов шахматных турниров в Кемери.

13

### Rotas iela 3

Архитектурный памятник государственного значения. Здание построено в 1929 году в стиле историзма и модерна по проекту архитектора Эйжена Лаубе. Особый шарм дому придает восьмигранная башенка с неоготическими окнами. Исторически перед домом был обустроен геометрический сад-партер с фонтаном.



7



8



9



11



13



# LIELUPE

## ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

14

### Rotas iela 4

Архитектурный памятник государственного значения. Здание построено в 1930-х годах в стиле национального романтизма.

15

### Rotas iela 5

В этом доме жил юрист, политик Константин Чаксте (1901–1945). Земельный участок он приобрел в 1932 году и через пару лет построил здесь дачу. Константин Чаксте родился в Булдури, в семье первого президента Латвии Яниса Чаксте. В 1930-х годах был доцентом Латвийского Университета. В 1943 году был избран председателем Латвийского Центрального Совета, в 1944 году был арестован и сослан в немецкий лагерь, где погиб в 1945 году.

16

### Rotas iela 8

Архитектурный памятник. Здание построено в 1930-х годах в стиле национального романтизма.

17

### Rotas iela 15

Архитектурный памятник. Здание построено в 1930-х годах. Здесь жил американский художник и драматург латвийского происхождения Раймондс Стапранс.

18

### Маяк Лиелупе

Единственный маяк в Юрмале, построен в 1956 году. Высота маяка – 28 метров. Сигнальный цвет – белый, загорается через каждые 3,5 секунды на 1,5 секунд.

19

### 36-ая линия.

#### Природный парк «Рагакапа»

Территория природного парка расположена вдоль побережья Рижского залива и тянется до устья реки Лиелупе. Территория получила статус охраняемой природной зоны в 1962 году для сохранения старого соснового бора в дюнной зоне. Здесь также встречаются особо охраняемые в Латвии виды растений, грибов, птиц и насекомых. В парке растут сосны, которым по 200 – 300 лет, а также находится охраняемая дюна высотой 17 метров, по

которой проложены специальные тропы с инфостендами. Одна тропа берет начало от автостоянки у конца 36-ой линии.

20

### Bulduru prospekts 135

Архитектурный памятник. Двухэтажное здание в стиле неоклассицизма является образцом архитектуры вилл в Юрмале. Особняк был построен в 1910 году как дача генерал-губернатора Курляндии Дмитрия Свербеева. Во время первой независимости Латвии ее приобрел журналист Янис Беньяминьш - сын издателя Антона Беньяминьша. Сейчас здание находится в собственности МИДа Латвийской Республики и сдано в аренду посольству Российской Федерации для дипломатических целей.

21

### Meža prospekts 131

Архитектурный памятник государственного значения. Здание построено в 1934 году по проекту архитектора Индрикиса Бланкенбурга в традициях, характерных для немецких загородных вилл.



14



15



16



18



21



# LIELUPE

## ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

22

### Bulduru prospekts 130

Архитектурный памятник государственного значения. Здание построено в стиле национального романтизма. Традиционную веранду на южной стороне заменили две застекленные пристройки. Здесь в свое время жил знаменитый латвийский архитектор Индрикис Бланкенбургс (1887–1944).

Индрикис Бланкенбургс был автор проектов многих зданий латвийских школ, которые являются архитектурными памятниками. В Юрмале по его проекту была построена школа в Пумпури.

23

### Meža prospekts 103A

Архитектурный памятник. Здание построено в 1947 году по проекту архитектора Алексея Догадкина как дача профессора Александра Шмидта (1892–1978). Латвийский биохимик Александр Шмидт занимался исследованием производства применения и химическим составом витаминов. Разработал метод получения концентрата аскорбиновой кислоты из сосновой хвои. Внедрил упрощенный метод производства инсулина и промышленный синтез аскорбиновой кислоты.

24

### Meža prospekts 58

Архитектурный памятник государственного значения. Здание построено в 1930-х годах по проекту архитектора Теодора Хермановского и представляет собой образец функционализма. Сейчас здание используется для дипломатических целей Посольством Дании в Латвии.

25

### Meža prospekts 50

Истрический памятник государственного значения. Здание построено по проекту архитектора Алексея Догадкина. С 1939 года здесь жила семья знаменитого латвийского медика профессора Паула Страдыньша (1896–1958), в честь которого названа улица от железнодорожной станции Лиелупе до пляжа.

Паулс Страдыньш – выдающийся латвийский хирург, профессор Латвийского университета и Рижского медицинского института (сейчас – Рижского университета им.П.Страдыньша). Руководил Рижской городской больницей (сейчас – Клиническая Университетская больница им. П.Страдыньша), преобразовав ее в современное лечебное и научное заведение.

Создал частную коллекцию исторических медицинских материалов, которые легли в основу создания Музея истории медицины в Риге.

26

### Национальный теннисный центр "Lielupe" (Oskara Kalpaka prospekts 16)

Крытый холл теннисного центра был построен в 1989 году как государственный теннисный центр „Lielupe“, который постепенно стал престижной теннисной базой не только в Латвии но и на территории всего Советского Союза. Здесь проходили многие международные турниры, Чемпионаты Европы, игры Доброй воли, розыгрыши Кубка Дейвиса, на которых принимали участие ведущие ракетки мира. С 1992 года теннисный центр имеет статус национальной спортивной базы. После реконструкции в 2019 году теннисный центр может принять до 500 игроков в день, предлагая 4 крытых теннисных корта, 3 корта для сквоша, поле для пляжного тенниса. Также есть 9 открытых теннисных кортов, один их которых оборудован зрительскими трибунами для проведения соревнований.

